

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 14 Советского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 14)

Утверждаю
Заведующий МОУ Детский сад №14
О.В.Ершова
« 10 » августа 2023г.



**Программа дополнительного образования
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ГОВОРУН»**

для детей дошкольного возраста (5-8 лет)

На 2023 – 2024 учебный год.

Срок реализации программы – 1 год.

Автор программы:
Педагог дополнительного образования
Бутусова Э.Ю.

Волгоград 2023г

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цели и задачи программы

1.2. Принципы построения программы

1.3. Планируемые результаты освоения программы. Мониторинг

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы и основные направления работы

2.2. Методы, этапы и формы работы с детьми

2.3. Календарно-тематический план

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация образовательного процесса

3.2. Структура занятий

3.3. Материально-методическое обеспечение

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....26

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа (далее — Программа) относится к дополнительным общеразвивающим программам познавательно-речевой направленности для детей старшего дошкольного возраста. Программа является нормативным документом, характеризующим систему организации образовательной и коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры - социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном культурном мире, в котором он живет.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется к пятилетнему возрасту.

Представленная в программе система работы позволяет не только осуществлять коррекционное воздействие на речевую функцию воспитанников, способствовать совершенствованию коммуникативных умений и навыков детей, но также дает возможность воздействовать на их физическое развитие, формировать базовые основы культуры личности, развивать интеллектуально-волевые качества и психические процессы. Программа обеспечивает возможность достижения детьми социально-

нормативных возрастных характеристик на этапе перехода к уровню школьного образования.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цели и задачи программы.

Целью данной программы является построение системы обучения, направленной на совершенствование коммуникативных умений и навыков детейвоспитанников дошкольного учреждения.

Задачи программы:

1. Воспитывать артикуляционные и произносительные навыки правильного звукопроизношения.
2. Совершенствовать речевое дыхание.
3. Формировать правильное звукопроизношение при автоматизации и дифференциации звуков в слогах, словах, предложениях.
4. Развивать фонематические процессы, речеслуховую память, слуховое внимание через доступные формы фонематического анализа и синтеза.
5. Обогащать словарный запас, совершенствовать грамматический строй.
6. Развивать связную выразительную речь на базе правильно произносимых звуков.
7. Совершенствовать психологическую базу речи.
8. Активизировать межполушарное взаимодействие, способствующее активизации мыслительной деятельности.
9. Воспитывать осознанное отношение к качеству собственной речи.

1.2. Принципы построения программы.

Процесс обучения чтению строится на общедидактических и специфических принципах:

принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от простого к сложному»);

принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;

принцип доступности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;

онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

1.3. Планируемые результаты освоения программы. Мониторинг.

Речевые компетенции	Планируемый результат
Развитие и обогащение словаря	<p>Называет предметы, их части и детали, а также материалы, из которых они изготовлены, видимые и некоторые скрытые свойства материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).</p> <p>Употребляет наиболее частотные встречающиеся в речи прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Употребляет существительные с обобщающими значениями (мебель, овощи, животные)</p>
Совершенствование лексико-грамматических категорий	<p>Согласовывает слова в предложении. Правильно использует предлоги в речи; образовывать форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).</p> <p>Употребляет формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! ит. п.)</p>
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза	<p>Развитие просодической стороны речи:</p> <p>Следит за речевым дыханием, темпом речи. Мягко произносит гласные и их слитие.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи:</p> <p>Правильно произносит гласные звуки и согласные раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними, в звукоподражаниях, в небольших потешках и игре.</p> <p>Работает над слоговой структурой слова:</p> <p>Употребляет в речи слова разной слоговой структуры. Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза:</p> <p>Правильно произносить гласные и согласные звуки, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Отчетливо произносить слова и словосочетания. Различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p>
Развитие связной речи и речевого общения	<p>Участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Повторять образец педагога по описанию картины, предмета.</p> <p>Эмоционально воспроизводить небольшие сказки.</p> <p>Уметь составлять рассказы из 2—3 простых предложений о предмете и по сюжетной картинке</p>

Основной формой проверки результативности освоения содержания программы являются контрольные занятия, которые проводятся 2 раза в год и подразумевают оценку качества выполнения всех упражнений, обозначенных в программе и демонстрацию результатов работы для родителей в форме итогового занятия.

Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также применяются диагностические методики:

- Тестовая методика «Диагностика устной речи» Т.А. Фотековой,
- Экспресс-диагностика МЭДИС (тесты «Звуковой анализ слов»),
- Тест Керна-Йирасека на готовность к обучению в школе.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы и основные направления работы

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме расширить активный словарь дошкольников, преодолеть аграмматизмы речи.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Большое внимание уделяется совершенствованию связной речи: формированию умения вести диалог, составлять описательные рассказы, рассказы по серии сюжетных картин.

Большое внимание уделяется совершенствованию артикуляционной, мелкой и общей моторик.

Обязательным в структуре занятия является включение упражнений на улучшение межполушарного взаимодействия посредством разнообразных кинезиологических упражнений.

Программа направлена на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

2.2. Методы и формы работы с детьми

Методы и приёмы:

- словесные (чтение, рассказ, беседа, объяснение, чтение, словесная инструкция, чтение художественной литературы, художественное слово);
- наглядные (использование моментов игры, демонстрация, рассматривание);
- практические (самостоятельная деятельность детей, экспериментирование).
- игровые.

Формы и методы работы с детьми определяются особенностями данного предмета и включают как формы и методы, принятые в педагогике, так и адаптированные психологические методы: групповую беседу, анализ конкретных жизненных ситуаций, художественных текстов; проблемные ситуации; элементы наблюдения, самонаблюдения, опыта и эксперимента; игры (сюжетно-ролевые, имитационные, драматизация) тестирование и другие диагностические процедуры; решение задач.

В процессе реализации программы активно применяются информационные компьютерные технологии(ИКТ). Именно наглядно-образное мышление является отличительной чертой детей дошкольного возраста, в связи с этим, очень действенно использование презентаций, наглядности которые позволят педагогу, опираясь на знание особенностей детского мышления, привлечь их внимание к объяснению новой, достаточно сложной информации, внести в занятие сюрпризный момент.

2.3. Календарно-тематический план

Учебный план

Возраст	Время одного занятия	Периодичность в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
5-7 лет	25 минут 50 минут	8 2 3 часа 20 минут	64 86 часов 80 минут	72

Календарно-тематический план

№	Тема	Количество часов	Содержание
Сентябрь/ октябрь			
1	Осень. Звук и буква У. Значение слов.	2	Активизация словаря у детей по теме «Осень». Закрепление умений образовывать имена существительные во множественном числе. Знакомство: - со звуком «У», способом его характеристики с опорой на артикуляцию и понятием «гласный звук». - с буквой У (без установки на запоминание буквы).
2	Овощи. Огород. Звук и буква А Слова, обозначающие предметы.	2	Активизация словаря у детей по теме«Овощи». Учить детей: -пересказывать рассказ с опорой на схему описания; -соотносить внешний вид овощей с геометрическими формами;

			<p>- узнавать овощи по описанию. Знакомство со звуком- «А» и его характеристикой (с опорой на артикуляцию);</p> <p>Дать понятие о месте нахождения звука в слове (начало слова); Знакомство с буквой А (без установки на запоминание буквы).</p> <p>Совершенствование умений различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры.</p>
3	<p>Фрукты. Сад</p> <p>Звуки У- А</p> <p>Слова, обозначающие предметы.</p>	2	<p>Учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подбирать существительные к прилагательным; - составлять рассказ с опорой на схему. <p>Развивать у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -употребление существительных в винительном падеже; - умение отвечать на вопросы полным ответом; <p>Закреплять употребление притяжательных местоимений.</p> <p>Учить детей давать сравнительную характеристику звукам А и У;</p> <ul style="list-style-type: none"> -подбирать слова (картинки) на заданный звук. <p>Закреплять понятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «слово», «гласный звук»; - о месте нахождения звука в слове: звук в начале слова; <p>Развивать фонематические процессы;</p> <p>Совершенствование умений различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры.</p>
4	<p>Сад - Огород.</p> <p>Звук и буква П.</p> <p>Слова, обозначающие предметы.</p>	2	<p>Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием сюжетных картин. Развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением; Закреплять и дифференцировать знания детей по теме «Сад- огород». Учить детей:</p>

			<p>- пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки;</p> <p>логическому построению высказывания.</p> <p>Знакомство детей:</p> <p>- со звуком «П» и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>- с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов;</p> <p>Учить выделять звук в слогах и словах.</p>
ноябрь			
5	<p>Лес:</p> <p>грибы, ягоды, деревья.</p> <p>Звук и буква О.</p> <p>Слова, обозначающие действия</p>	2	<p>Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды»</p> <p>с использованием предметных картинок</p> <p>Учить детей: пересказывать рассказ, используя предметные картинки;</p> <p>- логическому построению высказывания.</p> <p>Развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением;</p> <p>- умение согласовывать слова в предложениях.</p> <p>Активизировать словарь по теме; Знакомство со звуком «О» и способом его характеристики с опорой на артикуляционные признаки.</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам (большой – маленький).</p>
6	<p>Перелетные птицы.</p> <p>Звук и буква И.</p>	2	<p>Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди»</p> <p>с использованием сюжетных картин. Учить детей:</p> <p>- пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки;</p> <p>- логическому построению высказывания.</p> <p>Развивать у детей:</p> <p>- умение отвечать на</p>

			<p>вопросы полным предложением;</p> <p>- согласовывать слова в предложениях.</p> <p>Знакомство детей со звуком – «И»- и его акустико - артикуляционной характеристикой.</p> <p>Закреплять понятия: гласный звук, слог, слово.</p>
7	<p>Одежда.</p> <p>Звук и буква М.</p> <p>Слова, обозначающие признаки.</p>	2	<p>Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему.</p> <p>Учить составлять описательный рассказ о предметах одежды с опорой на схему описания.</p> <p>Развивать у детей умение:</p> <p>-отвечать на вопросы полным предложением;</p> <p>-внимание и мышление, обращая внимание на детали в описании;</p> <p>-узнавать предмет по описанию.</p> <p>Активизировать словарь детей по теме «Одежда»;</p> <p>Познакомить детей со звуком «М». Научить характеризовать звук «М» по акустическим и артикуляционным признакам («согласный звонкий звук»);</p> <p>Знакомство с буквой «М». Закреплять понятие о месте звука в слове;</p> <p>Упражнять детей в делении слов на слоги;</p> <p>Развивать фонематические процессы.</p>
8	<p>Обувь.</p> <p>Одежда.</p> <p>Головные уборы.</p> <p>Звук и буква Н.</p> <p>Слова, обозначающие признаки.</p>	2	<p>Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» из серии сюжетных картин.</p> <p>Учить детей:</p> <p>-составлять рассказ по серии сюжетных картин.</p> <p>Развивать у детей: -умение отвечать на вопросы полным предложением;</p> <p>-внимание, мышление, связную речь.</p> <p>Познакомить детей со звуком и буквой «Н».</p> <p>Научить характеризовать звук «Н» по</p>

			<p>акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Упражнять детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в делении слов на слоги; - в определении места звука в слове; Развивать фонематические процессы; Учить детей составлять звуковые схемы и анализировать их.
			декабрь
9	<p>Ателье.</p> <p>Звук и буква Т.</p> <p>Слова, противоположные по смыслу.</p>	1	<p>Пересказ адаптированного рассказа Н. Носова «Заплата» с использованием предметных картинок.</p> <p>Учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пересказывать рассказ, используя предметные картинки; - логическому построению высказывания. <p>Закреплять у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - употребление имен существительных в винительном падеже; <p>Развивать внимание, мышление, связную речь.</p> <p>Закреплять умение правильно употреблять приставочные глаголы. Упражнять детей в согласовании слов в предложениях.</p> <p>Познакомить детей со звуком и буквой – «Т».</p> <p>Научить характеризовать звук «Т» по акустическим и артикуляционным признакам, анализировать прямые слоги.</p> <p>Развивать фонематические процессы;</p> <p>Закреплять понятия: слог, слово, предложение;</p> <p>Упражнять в выделении звука Т в конце и начале слов.</p>
10	<p>Зима. Зимние забавы. Звук Ть.</p> <p>Буква Т.</p> <p>Слова, противоположные</p>	2	<p>Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом. Формировать у детей навыки целенаправленного восприятия содержания картины.</p>

	по смыслу.		<p>Учить пересказывать рассказ, составленный по сюжетной картине. Развивать у детей навык планирования связного высказывания;</p> <p>Упражнять в узнавании предметов по их краткому описанию.</p> <p>Активизировать и развивать словарь и лексико-грамматический строй речи.</p> <p>Познакомить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - со звуком Т и его характеристикой. - с понятием «согласный мягкий звук». <p>Развивать фонематические процессы;</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в звуковом анализе слогов; - в делении слов на слоги; Закреплять навыки определения места звука в слове.
11	<p>Мебель. Части мебели.</p> <p>Звук и буква К.</p>	1	<p>Пересказ русской народной сказки «Три медведя», с элементами драматизации.</p> <p>Учить детей пересказывать текст подробно, точно воспроизводя реплики главных героев.</p> <p>Закреплять у детей умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением;</p> <p>Упражнять детей в логическом изложении высказывания.</p> <p>Познакомить детей со звуком К и способом его характеристики по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Знакомство с буквой К. Закреплять у детей понятия:</p> <p>гласный, согласный и твердый звуки.</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в определении места звука в словах, - в звуковом анализе слогов с выкладыванием схемы.
12	Семья.	1	Составление рассказа «Семейный

	Звук Кь. Буква К. Слова, близкие по смыслу.		ужин» по серии сюжетных картин (с эл. творч- ва) Обучение детей составлению связного последовательного рассказа по серии сюжетных картинок; Формирование умения объединять действия на отдельных картинках в единую сюжетную ситуацию. Развивать у детей умение передавать предметное содержание картинок. Упражнять в установлении причинно- следственной связи изображенных событий. Познакомить детей со звуком Кь и способом его характеристики по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять детей: - в делении слов на слоги; - в звуковом анализе прямых и обратных слогов. Учить определять место звука в словах. Развивать умение составлять предложения и анализировать их.
13	Зимую- щие птицы. Звук и буква Б. Слова с несколькими значениями.	1	Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием схемы. Учить детей: - рассматривать предметы или явления окружающей действительности; - составлять описательные рассказы; - согласовывать слова в предложениях. Упражнять детей: - в отгадывании птиц по их описанию. Познакомить детей со звуком Б и научить характеризовать его с опорой на различные виды контроля. Развивать у детей фонематические процессы. Упражнять в делении слов на слоги.
14	Новогодний	2	Составление рассказа

	праздник. Образование новых слов.		«Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета. Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин; Формировать навык соблюдения последовательного изложения. Развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением; Активизировать словарь прилагательных по теме; Упражнять детей в рассказывании, с указанием времени и места действия.
январь			
15	Дикие животные зимой. Словосочетания.	2	Составление близких к тексту пересказов (по рассказам Е. Чарушина «Кто как живет. Заяц. Белка. Волк»). Учить детей: -выразительно пересказывать тексты близко к образцу, без помощи вопросов; - составлять описательные рассказы; -составлять загадки о животных. Упражнять детей в подборе прилагательных к существительным по теме; Развивать внимание, память, логическое мышление.
16	Почта. Звук и буква Э.	1	Пересказ рассказа «Как мы общаемся», составленного по отдельным сюжетным картинкам. Учить детей составлять, а затем пересказывать небольшой повествовательный рассказ, составленный по отдельным сюжетным картинкам. Развивать и активизировать словарь детей по теме; Упражнять детей в подборе имен существительных к именам прилагательным и учить согласовывать их в роде, числе, падеже; Познакомить детей со звуком и буквой Э.

			<p>Научить характеризовать звук - Э по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику.</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в делении слов на слоги. - в звуковом анализе прямых и обратных слогов. <p>Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь).</p>
17	<p>Транспорт.</p> <p>Звуки Г – Гь.</p> <p>Буква Г.</p> <p>Словосочетания с предлогами.</p>	2	<p>Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок. Учить детей пересказывать текст, соблюдая целостность, связность, плавность и объем.</p> <p>Активизировать и расширять словарный запас детей по теме; Закреплять у детей употребление существительных в творительном падеже;</p> <p>Познакомить детей со звуками Г и Гь, научить давать их сравнительную характеристику.</p> <p>Развивать у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение отвечать на вопросы педагога полным ответом; - общую, мелкую и артикуляционную моторику; - умение делить слова на слоги. Упражнять в звуковом анализе слогов и слов.
18	<p>Комнатные растения.</p> <p>Звуки Л- Ль.</p> <p>Буква Л.</p>	1	<p>Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке».</p> <p>Учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки действия; - составлять рассказ по сюжетной картине. <p>Упражнять детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -в употреблении глаголов прошедшего времени; -в подборе имен существительных к именам

			<p>прилагательным по теме.</p> <p>Закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением.</p> <p>Познакомить детей со звуком ЛЬ и буквой Л.</p> <p>Научить характеризовать звук ЛЬ по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Развивать у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фонематические процессы. Упражнять детей: - в звуковом анализе прямых и обратных слогов и в делении слов на слоги; - в выделении звука ЛЬ в начале, середине и конце слов.
19	<p>Построение предложений.</p> <p>Связь предложений в тексте.</p>	2	<p>Учить детей составлять рассказ, соблюдая целостность, связность, плавность и объем.</p> <p>Закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением;.</p>
			февраль
20	<p>Профес-сии.</p> <p>Звук и буква Ш.</p> <p>Интонация предложений.</p>	2	<p>Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы.</p> <p>Формировать у детей умение передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий;</p> <p>Учить составлять подробные описательные рассказы.</p> <p>Развивать у детей умение строить высказывания описательного типа; Активизировать и расширять словарь по теме.</p> <p>Познакомить детей со звуком Ш и научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;</p>
21	<p>Посуда.</p> <p>Звуки В- Вь.</p>	2	<p>Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой» Учить детей</p>

	<p>Буква В. Выразительность речи.</p>		<p>подробно пересказывать художественный текст; Формировать навык построения связных монологических высказываний. Закреплять знания детей о предназначении различной посуды; Развивать: - направленное восприятие речи педагога и внимание к речи других детей; - умение отвечать на вопросы распространенной согласованной фразой. Учить детей характеризовать звуки В, Вь в сравнительном плане. Развивать у детей: - умение анализировать предложения, слова и слоги. - фонематические процессы.</p>
22	<p>Мой дом. Прогулка по городу. Звук З. Буква З. Пересказ по плану.</p>	2	<p>Составление рассказа по сюжетной картине «Один дома», с придумыванием начала рассказа. Учить детей: -навыкам составления рассказа по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих событий; -выделять событийную основу и существенные детали изображения.</p>
23	<p>Наша Армия. Звук и буква Ы. Пересказ по опорным словам.</p>	2	<p>Формировать у детей умение связно и последовательно пересказывать текст. Расширять знания детей о мужестве людей во время войны. Учить образовывать форму множественного числа существительных и прилагательных; Развивать умение сопереживать героям и оценивать их поступки. Познакомить детей со звуком Ы и буквой Ы. Научить характеризовать звук Ы. Упражнять детей в делении слов на слоги, предложений на</p>

			<p>слова.</p> <p>Развивать у детей: - фонематические процессы; - общую, мелкую и артикуляционную моторику.</p>
март			
Весна. День рождения весны. Звук и буква С. Пересказ с элементами сочинения.	2	<p>Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин</p> <p>Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин;</p> <p>Обучить навыкам составления рассказа по серии картин.</p> <p>Закреплять у детей навыки составления ответов на вопросы в виде развернутых предложений;</p> <p>Активизировать и расширять словарь по теме «Весна»</p> <p>Упражнять детей в подборе имен существительных к глаголам.</p> <p>Познакомить детей со звуком и буквой - С.</p> <p>Научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Познакомить с понятием «предложение». Упражнять детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в делении слов на слоги, предложений на слова, - в звуковом анализе слов, состоящих из трех звуков. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику 	
Праздник 8-е марта. Звук Сь. Буква С. Рассказ по вопросному плану.	2	<p>Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку. Учить детей составлять описательные рассказы о людях, используя их портреты и фотографии.</p> <p>Развивать монологическую речь и связные высказывания детей; Упражнять в подборе имен прилагательных к имени существительным;</p> <p>Закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением. Научить характеризовать звук-Сь, с опорой на различные виды контроля.</p>	

			<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общую, мелкую и артикуляционную моторику; - умение анализировать слоги, слова и предложения - фонематические процессы.
Наша пища. Звуки Ш– С. Рассказ по серии картинок..	2	<p>Пересказ- инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин</p> <p>Учить детей пересказывать сказку по серии сюжетных картинок, включать в работу элементы драматизации; Обучать логическому построению высказывания.</p> <p>Закреплять употребление в речи детей относительных прилагательных;</p> <p>Развивать внимание, мышление, связную речь;</p> <p>Активизировать и расширять словарь по теме;</p> <p>Учить согласовывать слова в предложениях.</p> <p>Учить детей анализировать звуки С и Ш в сравнительном плане.</p> <p>Упражнять детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в звуковом анализе слов. - в делении слов на слоги, предложений на слова. <p>Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.</p>	
Откуда хлеб пришел? Звуки Х- Хь. Буква Х. Словесный портрет.	2	<p>Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел», составленного по серии сюжетных картин.</p> <p>Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин;</p> <p>Обучать детей пересказу рассказа, составленного по серии сюжетных картин.</p> <p>Закреплять и расширять знания детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о профессиях и технике по теме; - употребление в речи имен существительных в винительном падеже; 	

			<p>- умение описывать каждую картинку в отдельности, а затем объединять отдельные предложения в рассказ.</p> <p>Научить детей характеризовать звуки Х и Хь по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>Упражнять детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в определении места звуков в словах. - в анализе предложений. <p>Развивать фонематические процессы.</p>
апрель			
	<p>Мой дом. Прогулка по городу. Звук З. Буква З. Рассказ по картине.</p>	2	<p>Составление рассказа по сюжетной картине «Один дома», с придумыванием начала рассказа.</p> <p>Учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыкам составления рассказа по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих событий; - выделять событийную основу и существенные детали изображения.
	<p>Домашние животные и их детёныши. Звуки З- Зь. Буква З. Рассказ по опорным картинкам.</p>	2	<p>Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок».</p> <p>Формировать у детей навык построения связного монологического высказывания; Учить пересказывать художественный текст.</p> <p>Расширять знания детей о домашних животных;</p> <p>Развивать самостоятельную связную речь;</p> <p>Закреплять навык употребления имен существительных в именительном падеже.</p> <p>Научить детей характеризовать звук Зь с опорой на различные виды контроля.</p> <p>Продолжать упражнять детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в анализе слогов. - в анализе слов и предложений. <p>Развивать общую и мелкую моторику.</p>
	Наша страна. Мой	2	Пересказ рассказа «Граница Родины на замке»

	<p>родной край. Звук Ж. Рассказ-повествование.</p>		<p>по серии сюжетных картин. Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин. Обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин по заданному плану. Упражнять детей в подборе имен прилагательных к именам существительным по теме; Расширять знания детей о военных профессиях; Развивать умение адекватно передавать в речи изображенные на картинках действия. Научить детей характеризовать звук Ж по акустическим и артикуляционным признакам. Развивать: - общую, мелкую и артикуляционную моторику. - фонематические процессы.</p>
	<p>Человек. Звуки Ж- З. Рассказ-рассуждение.</p>	2	<p>Пересказ басни Л. Толстого «Старый дед и внучек». Учить детей последовательно пересказывать литературный образец. Расширять и уточнять знания детей: - по теме; - способность к целостному восприятию произведения; Упражнять детей в подборе слов-антонимов. Учить детей различать звуки Ж и З по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять детей в различении звуков Ж и З на материале слогов, слов и предложений. Развивать: - общую, мелкую и артикуляционную моторику. - умение составлять и анализировать предложения.</p>
май			
	Насекомые.	2	Учить детей рассматривать предметы

	<p>Звуки Д-Дь. Буква Д. Сочиняем сказку.</p>		<p>окружающей действительности. Формировать умение описывать предметы, выделяя характерные существительные и второстепенные признаки. Упражнять детей в подборе имен существительных к глаголам. Закреплять знания о частях тела насекомых; Активизировать и расширять словарь детей по теме. Учить проявлять творческие способности при составлении сказки. Познакомить детей со звуками Д и Дь, научить различать их по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять детей: - в определении места звуков в словах. - в делении слов на слоги.</p>
	<p>Лето. Звуки Ф- Фь. Буква Ф. Сочиняем стихотворение.</p>	2	<p>Учить детей создавать стихотворение, подбирая рифму. Упражнять детей в подборе имен существительных к именам прилагательным по теме и наоборот; Развивать и активизировать словарный запас детей; Отвечать на заданный вопрос полным предложением. Познакомить детей со звуками Ф и Фь, научить характеризовать их по акустическим и артикуляционным признакам. Развивать у детей фонематические процессы: звуковой анализ слогов, слов. Упражнять в составлении предложений и делении их на слова. Развивать - общую, мелкую и артикуляционную моторику. - просодические компоненты речи.</p>
	Исправление	2	Повторить с воспитанниками правила

	речевых ошибок. Культура речевого общения.		культурного речевого общения.
	Повторение	1	
	Итоговое занятие	1	

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация образовательного процесса.

Программа рассчитана на 72 занятия. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Занятия проводятся во второй половине дня.

С целью сохранения здоровья и исходя из программных требований продолжительность занятия соответствует возрасту детей и составляет 25 минут.

Занятие состоит из трёх частей: подготовительной, основной и заключительной.

I. Подготовительная часть занятия занимает 5-15% от общего времени. Задачи этой части сводятся к тому, чтобы подготовить детей к работе, создать психологический и эмоциональный настрой, актуализировать знания.

II. Основная часть занимает 70-85% от общего времени. В этой части решаются основные задачи, идёт основная работа. В этой части даётся большой объём знаний, развивающий способности детей.

III. Заключительная часть занятия длится от 3 до 7 % общего времени. Здесь происходит рефлексия по итогам занятия.

3.2. Структура занятий

1. Актуализация знаний.

2. Выполнение артикуляционной гимнастики (в сказках про согласные звуки – это элементы артикуляционной гимнастики). Если некоторые дошкольники еще не выговаривают какие-либо звуки или произносят их неправильно, данные упражнения помогут ребенку развить мышцы губ и языка, подготовить речевой аппарат к произношению отсутствующих звуков.

3. Речевые игры и упражнения в соответствии с лексической темой занятия.

4. Физминутка. Кинезиологические упражнения.

5. Произношение изучаемого звука согласно анализу его правильной артикуляции.

6. Характеристика звука: гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука.

7. Игры с новым звуком, развивающая речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление).

8. Графический образ звука — буква.

9. Закрепление образа буквы: «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе; выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов; выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе. построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе и т.д.

11. Работа в тетрадях.

12. Итог занятия. Рефлексия.

3.3. Материально-методическое обеспечение

Развивающая среда

Дидактические пособия, игры, наглядность, картотеки на развитие:

Словаря (импрессивного, экспрессивного)

Грамматического строя речи (словообразование, словоизменение)

Связной речи и речевого общения

Слоговой структуры слова

Фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Мелкой и общей моторики

Психических функций (памяти, внимания, мышления)

По коррекции произносительной стороны речи (направленной воздушной струи, артикуляторных мышц, автоматизацию и дифференциацию звуков)

Пространственная среда

Зона для подгрупповых занятий

Зона коррекции звукопроизношения

Зона игр для свободного доступа детей

Зона хранения пособий, картотек

Рабочее место учителя-логопеда

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Жукова Н.С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. / Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. - Екатеринбург: АРД ЛТД, 1998. - 320 с. - (Серия: Учимся играя)
2. Иншакова, О. Б. Альбом для логопеда. 2-е изд. испр. и дополи. О. Б. Иншакова. - М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 142 с.
3. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений/ Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной. - 3-е изд., доп. - М.: АРКТИ, 2018. – 240 с.
4. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)/Автор составитель Нищева Н. В. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. – 29с.
5. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Практикум по логопедии. - Учебное пособие для учащихся педагогических училищ. — М.: Просвещение, 1999. — 239 с.:
6. Филичева Т. Б. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. / Филичева Т. Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. [и др.]. - Москва: «Просвещение», 2014. – 99 с.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН/Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., 1-3 периоды обучения/. -Москва: «Гном и Д»,2010. - 96 с.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – Москва: «Гном и Д»,2019. - 105 с.
9. Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников». – Санкт Петербург: «Детство-Пресс»,2007. - 87